



Fotografie: Robin Lopvet *

FINALLY, IT PERFORMS BACK

04. —
28.03. imagetanz
2026

Festival für
Neues aus
Choreografie und
Performance

Ticketinfo imagnetanz 2026
Onlinekauf unter brut-wien.at. brut-Zuschauer*innen wählen zwischen verschiedenen Preisstufen selbst, wie viel sie zahlen können. Es gilt folgendes Preisschema: 22 €/ 18 €/ 14 €. brut-Veranstaltungen finden bei freier Platzwahl statt, die Preise sind nicht an bestimmte Sitzplätze gebunden. Personen mit geringem Einkommen haben die Möglichkeit, unsere ermäßigte Kategorie um 10 € in Anspruch zu nehmen. Hunger auf Kunst und Kultur: Freikarten für Kulturpassbesitzer*innen sind direkt über den Webshop erhältlich. Besitzer*innen der Ö1 Club-Karte, der Ö1 Intro-Karte und der DER STANDARD Abovortelskarte erhalten bis zu 2 Tickets pro Produktion um je 10 €, Tel.: +43 1 587 8774 (Mo.–Do, 10:00–16:00, Fr, 10:00–14:00 sowie zwei Stunden vor Vorstellungsbeginn), tickets@brut-wien.at. Die Abendkasse öffnet 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn.

Barrierefreiheit
brut-wien.at/barrierefreiheit
barrierefreiheit@brut-wien.at
Orte mit barrierefreien Zugängen, Räumen und WC's markieren wir hier mit Piktogrammen neben den Adressen. Begleitpersonen erhalten freien Eintritt zu Events im brut nordwest und studio brut. Für einzelne Events bieten wir Abholservice, taktile Leitsysteme, Early Boarding, Tastführungen, Audiodeskriptionen u.v.m. an. Nähere Infos dazu auf brut-wien.at, direkt bei den Events.

Impressum
Medieninhaber und für den Inhalt verantwortlich:
Koproduktionshaus Wien GmbH
Nordwestbahnstraße 8–10, 1200 Wien
+43 1 587 8774, info@brut-wien.at, brut-wien.at
Redaktion: brut Wien
Konzeption, Gestaltung & Claims:
FONDAZIONE, fondazione.biz
Fotografie: Robin Lopvet
Druck: Walla & Co Druckerei GmbH, Wien

Österreichische Post AG / SM 022032025 S
Retouren an brut Wien, Nordwestbahnstraße 8–10, 1200 Wien

Programänderungen und Druckfehler vorbehalten, Stand: 28. Jänner 2026.

brut-wien.at

brut ist Teil von **DIE VIELEN** devielen.at

28.02. Samstag	brut nordwest brut barrierefrei 14:00–17:00 How to festival? A pre-festival get together hosted by Elena Lach & Ema Benčíková Get-together in deutscher Sprache und englischer Sprache	Pay as you can {Community-Event} {Touch & tell} {Tee & Kuchen}
04.03. Mittwoch	brut nordwest brut barrierefrei 04. & 06. 03.: 19:00 07. 03.: 15:00 LIFT Tanzkollektiv BIOFUCK Tanz / Performance / Installation Österreichische Erstaufführung in deutscher und englischer Lautsprache (beides mit Untertiteln) sowie in DGS mit Elementen der OGS Artist Talk im Anschluss, Moderation: Ema Benčíková	22 €/ 18 €/ 14 € {Ästhetik der Barrierefreiheit} {Hacking von Biografien} {Sinnliche Science-Fiction}
06.03. Freitag		
07.03. Samstag		
05.03. Donnerstag	brut nordwest brut barrierefrei 16:00–19:00 Taking the time hosted by Elena Lach, Ema Benčíková & LIFT Tanzkollektiv Get-together / offener Ruheraum in deutscher und englischer Sprache	Pay as you can {Angeleitete Entspannung} {Kollektives Ausruhen} {Care}
07.03. Samstag	Bears in the Park Art Place 07. 03.: 18:00–20:00 08. 03.: 16:00–18:00 {Work in progress} {Mourning & celebration} {Bathroom choreographies}	Pay as you can
08.03. Sonntag	Handle with care feat. Huggy Bears Part 1 & 2 mit Katarína Krupičková & Moa Kilz und Els van Houtert Tanz / Performance / Showing / Studiobesuch in englischer und slowakischer Sprache	
10.03. Dienstag	studio brut 19:00 {Ocean and smoke} {Requiem oddities} {A grieving piece}	22 €/ 18 €/ 14 €
11.03. Mittwoch	Cat Jimenez ruins of a shell Tanz / Performance Uraufführung in Englisch, Bisaya und Tagalog Artist Talk im Anschluss, Moderation: Flori Gugger	
12.03. Donnerstag		
13.03. Freitag	brut nordwest 17:00–21:00 marhaba مرحبا im brut im Rahmen der Academy of Unlearning von kulturen in bewegung hosted by Selin Baran Workshop / Gathering in deutscher und englischer Sprache	Pay as you can {Community} {Shared Dinner} {Gathering Movement}
14.03. Samstag	Bears in the Park Art Place 14. 03.: 18:00–20:00 15. 03.: 16:00–18:00 {Work in progress} {Happy life} {Human and non-human}	Pay as you can
15.03. Sonntag	Handle with care feat. Huggy Bears Part 3 & 4 mit Daria Nosik und Sunggu Hong Tanz / Performance / Showing / Studiobesuch in deutscher, englischer und russischer Sprache Party 10 Jahre Huggy Bears im Anschluss	
19.03. Donnerstag	brut nordwest brut barrierefrei 19:00: Tastführung 20:00: Vorstellung {Buzzing songs} {Vibrating bodies} {Stage dive}	22 €/ 18 €/ 14 €
20.03. Freitag	tanz.sucht.theater BUZZ Tanz / Konzert Uraufführung in deutscher und englischer Sprache Artist Talk im Anschluss, Moderation: Julischka Stengele	
21.03. Samstag		
20.03. Freitag	brut nordwest brut barrierefrei 17:30–19:30 BUZZING around für neurodivergente, blinde und sehbehinderte Menschen hosted by Elena Lach & Ema Benčíková Get-together in deutscher und englischer Sprache	Pay as you can {Vielsinnig} {Fühlen} {Duft}
23.03. Montag	studio brut 19:00 {Uncanny humour} {Secondary female characters} {Breaking of expectations}	22 €/ 18 €/ 14 €
24.03. Dienstag	Carolina Cappelli B-Movies Filmpräsentation / Performance Uraufführung in englischer Sprache Artist Talk im Anschluss, Moderation: Flori Gugger	
25.03. Mittwoch		
26.03. Donnerstag		
27.03. Freitag	brut nordwest 27. 03.: 19:00 28. 03.: 21:00 {Somatic fantasy} {Organ-ing} {Contorted landscapes}	22 €/ 18 €/ 14 €
28.03. Samstag	gergő d. farkas rascal Tanz / Performance Uraufführung in englischer Sprache	
	WUK performing arts 27. 03.: 21:00 28. 03.: 19:00 {Transformation} {Unrooting} {Liminality}	22 €/ 18 €/ 14 €
	Viktor Szeri unseen Tanz / Performance Uraufführung	
28.03. Samstag	WUK performing arts brut barrierefrei 17:30–19:00 {Care} {Cocktail} {Spielerisch}	Pay as you can
	Closing Cocktail A final festival get together hosted by Elena Lach & Ema Benčíková Get-together in deutscher und englischer Sprache	
28.03. Samstag	brut nordwest 22:00 imagnetanz Closing Party mit DJ-Set von Yinna Party Presented by thegap	Pay as you can (Eintritt frei mit imagnetanz-Ticket) {Dance it out} {Sweat & sparkle} {Celebrate}

Jetzt unseren Newsletter abonnieren:

imagetanz
2026

FINALLY, IT PERFORMS BACK

Vier Wochen lang präsentiert imagetanz Neues aus Choreografie und Performance mit internationalen und lokalen Künstler*innen und Kollektiven. Im brut nordwest, studio brut, WUK und Bears in the Park Art Place zeigt das Festival ein vielfältiges Programm mit Uraufführungen, Workshops, Get-togethers und vielem mehr: **FINALLY, IT PERFORMS BACK.**

Zur Eröffnung verhandelt das **LIFT Tanzkollektiv** (Liv Schellander, Irene Giró, Fia/Sophia Neises, Tanja Erhart) in **BIOFUCK** nichtlineare Biografien jenseits normativer Vorstellungen und macht alternative, queere und crip Lebensläufe multisensorisch erlebbar. Ebenfalls biografisch inspiriert entwirft **Cat Jimenez** im Tanzsolo *ruins of a shell* Trauer als ständig wandelbaren Zustand, in dem Sehnsucht und Ironie dicht beieinanderliegen. **tanz.sucht.theater**, bestehend aus **Maartje Pasman**, **Theresa Scheinecker / Ray**, **Katharina Senk / Senki** & **Verena Zeiner**, bringt mit **BUZZ** ein vibrierendes Körperkonzert für Menschen jeglichen Sehvermögens auf die Bühne. **Carolina Cappelli** inszeniert in der Performance **B-MOVIES** über weibliche Nebenfiguren einen Film-Pitch mit unerwartetem Ausgang. **gergő d. farkas** entführt im Tanzsolo *rascal* in eine nebulöse, sinnliche Welt, in der Körper intensiver fühlen und tiefer lieben – eine Reise zwischen Körperwelt und Weltverkörperung. Auch **Viktor Szeri** versetzt das Publikum in *unseen* in eine Zwischenwelt, in der subtile Gesten, wechselnde Rhythmen und leise Präsenz den Moment erforschen, bevor Form Gestalt annimmt.

Den Auftakt von imagetanz macht *How to festival?* – ein Pre-Gathering im Rahmen von brut barrierefrei. Mit *Taking the time* laden **Elena Lach**, **Ema Benčíková** & **LIFT Tanzkollektiv** in einen offenen Ruheraum ein. Das Format **BUZZING around** adressiert mit einem mehrsinnigen Erlebnis aus Scent Buffet und Tastführung neurodivergente, blinde und sehbehinderte Menschen und *Closing Cocktail* bietet die Möglichkeit, Festivalerfahrungen zu teilen.

Bei **Handle with care** zeigen die diesjährigen **Huggy Bears-Künstler*innen** erste Ausschnitte aus ihren Probenprozessen, gemeinsam mit **Selin Baran** lädt brut zum Community-Event *marhaba مرحبا* und zum Festivalabschluss gibt es ein DJ-Set von **Yinna**.

Herzlich willkommen bei imagetanz 2026: **IT KNOWS YOU ARE WATCHING!**

brut nordwest &
Nordwestbahnstraße 8–10, 1200 Wien
Tram: 5 (Nordwestbahnstraße)
Bus: 5A (Wasnergasse)

studio brut
Zieglergasse 25, 1070 Wien
U-Bahn: U3 (Zieglergasse)
Tram: 49 (Westbahnstraße / Zieglergasse)

Bears in the Park Art Place
Eyzinggasse 12, 110 Wien
U-Bahn: U3 (Gasometer)
Bus: 72A (Gasometer), 76A, 76B (Simoningplatz)

WUK performing arts &
Währinger Straße 59, 1090 Wien
U-Bahn: U6 (Währinger Straße / Volkssper)
Tram: 5, 33, 40, 41, 42 (Spitalgasse)
Bus: 40A (Währinger Straße / Volkssper)

Tickets & Anmeldung: brut-wien.at

* Imagnetanz-Artwork: Robin Lopvet lebt in Paris und ist bildender Künstler und Multimedia-Fotograf, der sich mit Retusche, Collagen und digitaler Bildmontage beschäftigt. Inspiriert von seiner Arbeit als Retoucher in der Modebranche überträgt er diese Mittel in seine Werke, die sich an der Schnittstelle von Fotografie, Webkultur und digitalen Bildern bewegen. Er erforscht Sprachspiele, die Ökonomie des Recyclings, Parodie und DIY. In Serien wie Mytho, D.O.G.S. oder L'odalisque rezipiert er Motive aus der Kunstgeschichte, aus Familienarchiven und aus dem Internet, um visuelle Fiktionen über Repräsentation und die Bilderrolle im digitalen Zeitalter zu entwerfen.

springerin
Heft 3/25 - WANDALA
postkoloniale Aushandlungen

Jahresabo (4 Hefte) € 48,00
Studentinnenabo € 36,00
(Ausland zuzüglich Versandkosten)

Abo - Einzelheftbestellungen
Redaktion springerin
Museumsplatz 1, A-1070 Wien
T +43 1 522 91 24
F +43 1 522 91 25
springerin@springerin.at
www.springerin.at/en

c/o vienna Magazine

OUT NOW
THE CAR ISSUE #8
co-vienna.com

Photo by Bala Berezid